

**РОЗКЛАД ІІ ПІВРІЧЧЯ 2016/2017 н.р. КВНЗ "Олександрійське училище культури"**

		<b>4нар</b>		<b>4хор</b>		<b>4 дух.</b>		<b>4реж</b>		<b>4танц</b>		<b>4 ДПМ</b>		
<b>понеділок</b>	1	Культура та етика проф.поведінки		Культура та етика проф.поведінки				Декорративно-художнє оформлення т/з		Класичний танець		Рисунок		
	2	Чернявська О.В.	13	Чернявська О.В.	13			Баннік О.В.	43	Ребер Т.В. Крива О.В.	Т3	Ніколенко С.Ф.	211	
	3	Методика викладання музики в школі		методика викладання музики в школі		Культура та етика проф.поведінки		Культура та етика проф.поведінки		Охорона праці		Ліплення		
	4	Мирний Р.І.	20	Мирний Р.І.	20	Чернявська О.В.	13	Чернявська О.В.	13	Баранов І.М.	14	Жеребило О.І.	214	
	5					Культурологія		Культурологія		Народно-сценічний		Декоративно-прикладна творчість		
	6					Донець В.М.	19	Донець В.М.	19	Баннік Н.М. Карпов Г.В.	Т1	Сидоренко Г.В.	213	
	0	<b>Година керівника навчальної групи</b>												
	7												Рисунок	
	8												Ніколенко С.Ф.	211
	9													
10														
<b>вівторок</b>	1	Ансамбль				Ансамбль Яровий С.М.	Х4	Техніка ефірного мовлення		Практика керівництва		Рисунок		
	2	Костенко І.Ю.	9	Розшифровка народних пісень	32			Швець Б.	43	Ребер Т.В.	Т3	Ніколенко С.Ф.	211	
	3	Охорона праці		НП зі спеціалізації		Охорона праці		Режисура т/з		КДД засобами хореографії		Охорона праці		
	4	Баранов І.М.	14	Кулик В.А.	б/пр	Баранов І.М.	14	Кравцова О.А.	Кл.	Чорна О.І.	10	Баранов І.М.	14	
	5			Охорона праці				Охорона праці		Сценічна практика		Педагогічна практика		
	6			Баранов І.М.	14			Баранов І.М.	14	Баннік Н.М. Карпов Г.В.	Т2	Жеребило Н.В.	212	
	0									Дуетний танець		Рисунок		
	7									Ребер Т.В. Крива О.В.	Т3	Ніколенко С.Ф.	211	
	8													
	9													
10														
	1			Керівництво фольклорним				Сценарна майстерність		Основи правознавства		Живопис		
	2			Погоріла Л.М.	14			Баннік О.В.	43	Чернявська О.В.	13	Ніколенко С.Ф.	211	

середа	3	НП зі спеціалізації		Основи правознавства		НП зі спеціалізації		Основи правознавства		Народно-сценічний		Рисунок		
	4	Плавчан В.І.	б/пр	Чернявська О.В.	13	Плавчан В.І.	б/пр	Чернявська О.В.	13	Баннік Н.М. Карпов Г.В.	T1	Ніколенко С.Ф.		211
	5	Основи правознавства		Хорова література		Основи правознавства		Режисура т/з		Менеджмент соціокультурної		Основи правознавства		
	6	Чернявська О.В.	13	Кондратюк О.А.	14	Чернявська О.В.	13	Кравцова О.А.	43	Баранов І.М.	10	Чернявська О.В.	13	
	0	Культурологія		Культурологія								Виконання дипломних робіт		
	7	Донець В.М.	19	Донець В.М.	19							Жеребило О.І.	214	
	8													
	9													
	10													
	четвер	1											Живопис	
2		Ансамбль Костенко І.Ю.	9							Класичний танець		Ніколенко С.Ф.		211
3		Менеджмент соціокультурної сфери		Хоровий клас		Менеджмент соціокультурної сфери		Сценічна мова		Ребер Т.В. Крива О.В.	T3	Менеджмент соціокультурної сфери		
4		Баранов І.М.	14	Стрельник Н.Д. Костенко Р.В.	8	Баранов І.М.	14	Ігнат'єва Л.П.	43	Український танець		Баранов І.М.	14	
5				Менеджмент соціокультурної сфери				Менеджмент соціокультурної сфери		Баннік Н.М. Карпов Г.В.	T1	Декоративно-прикладна творчість		
6				Баранов І.М.	14			Баранов І.М.	14	Композиція і постановка		Сидоренко Г.В.	213	
0								Техніка ефірного мовлення		Слуцька-Жир С.А. Кусик М.А.	T2	Живопис		
7								Швець Б.	Кл.			Ніколенко С.Ф.	211	
8														
9														
10														
п'ятниця	1					Ансамбль				Композиція і постановка танцю		Декоративно-прикладна творчість		
	2			Хорова література Кондратюк О.А.	14	Яровий С.М.	X4			Слуцька-Жир С.А. Кусик М.А.	T2	Сидоренко Г.В.	213	
	3	Організація і методика КДД		Організація і методика КДД		Організація і методика КДД		Організація і методика КДД		Сучасний танець		Композиція		
	4	Чорна О.І.	10	Чорна О.І.	10	Кудря Н.В.	19	Кудря Н.В.	19	Слуцька-Жир С.А.	T2	Жеребило Н.В.	212	
	5			Сольфеджіо Мирний Р.І.	20			Режисура т/з		Ансамбль		Живопис		
	6			Хоровий клас				Кравцова О.А.	Кл.	Баннік Н.М. Карпов Г.В.	T1	Ніколенко С.Ф.	211	
	0			Стрельник Н.Д. Костенко Р.В.	8			НП зі спеціалізації				Рисунок		
	7							Баннік О.В.	б/пр			Ніколенко С.Ф.	211	

	8										
	9										
	10										
<b>субота</b>	1									Практика з ДПТ	
	2									Практика з ДПТ	
	3		Основи хореографії							Практика з ДПТ	
	4		Абажей Г.П. Костенко Р.В.	T2						Жеребило Н.В.	212
	5										
	6										
	0										
	7										

Заступник директора з навчальної роботи      Т.М.Мокрецова