

ВИСНОВОК

експертної комісії Міністерства освіти і науки України про підсумки чергової акредитаційної експертизи підготовки фахівців галузі знань 0202 «Мистецтво» спеціальності 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст» у комунальному вищому навчальному закладі «Олександрійське училище культури»

Відповідно до «Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах», затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 року № 978 (зі змінами, внесеними згідно з Постановами КМ № 1124 від 31.10.2011; № 801 від 15.08.2012; № 692 від 18.09.2013) та наказу Міністерства освіти і науки України № 707л від 15.04.2016 року «Про проведення акредитаційної експертизи» у комунальному вищому навчальному закладі «Олександрійське училище культури» експертна комісія Міністерства освіти і науки України здійснювала роботу у складі:

Голова комісії: Антонович Євген Антонович – завідувач кафедри дизайну інтер'єру та візуально-інформаційного середовища Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, професор, голова комісії;

Член комісії: Ткачук Олена Петрівна – голова циклової комісії декоративно-прикладного мистецтва Комунальної установи Тернопільської обласної ради «Теребовлянське вище училище культури».

У період з 4 по 6 травня 2016 року експертна комісія розглянула подані матеріали та провела перевірку освітньої діяльності безпосередньо у комунальному вищому навчальному закладі «Олександрійське училище культури» щодо підготовки фахівців за спеціальністю 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» і встановила наступне:

1. ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ ТА СПЕЦІАЛЬНОСТІ 5.02020801 «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО»

Освітню діяльність КВНЗ Олександрійське училище культури проводить на підставі ліцензії серії АВ № 552237 від 17.08.2010 р., виданої ДАК Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України.

Олександрійське училище культури діє на основі Статуту, затвердженого начальником управління з питань власності Кіровоградської обласної державної адміністрації, наказ № 16 від 04.05.2005 р. та зареєстровано виконавчим комітетом Олександрійської міської ради 12.05.2005 р., № запису 14451050001000223.

Основні документи, що регламентують діяльність Училища:

Голова експертної комісії



Є.А.Антонович

1. Статут Олександрійського училища культури, прийнятий зборами трудового колективу і погоджений Міністерством освіти і науки України.

2. Сертифікати про акредитацію спеціальностей за статусом вищого закладу освіти I рівня: напряму підготовки 0201 «Культура» спеціальності 5.02010401 «Народна художня творчість» серії НД-1 № 1277780 від 17.11.2015р., спеціальності 5.02010201 «Бібліотечна справа» серії НД-1 № 1277779 від 17.11.2015р.; напряму підготовки 0202 «Мистецтво» спеціальності 5.02020201 «Хореографія» серії НД-1 № 1277781 від 17.11.2015р., спеціальності 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» серії НД-1 № 1250410 від 9.11.2011 видані Міністерством освіти і науки України.

3. Ліцензія Міністерства освіти і науки України серії АГ № 582556 від 09.11.2011 р., видана ДАК Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України.

4. Свідоцтво на право власності будівель, які знаходяться в оперативному управлінні комунального вищого навчального закладу «Олександрійське училище культури» (рішення виконкому Олександрійської міської ради № 467 від 10.05.2007 р.)

5. Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи від 12.12.2014 р. № 05.03.02-04/75483.

Директор училища – Баранов Іван Михайлович, 1957 року народження, який діє на підставі положень контракту з Кіровоградською обласною радою (розпорядження голови Кіровоградської обласної ради від 14.09.2011р. № 309-гр.). Іван Михайлович випускник Олександрійського училища культури, закінчив Ленінградську Ордену «Знак пошани» Вищу профспілкову школу культури у 1988 році за спеціальністю «культурно-просвітницька робота, організатор-методист культурно-просвітницької роботи вищої кваліфікації». Педагогічний стаж складає 32 роки, кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії».

Навчальний заклад організований відповідно до Постанови Раднаркому УРСР від 11 серпня 1930 року "Про реорганізацію педагогічної освіти" як технікум комуністичної освіти. Наказом Міністерства культури УРСР від 02.11.1990 р. № 342 училище перейменоване в училище культури.

На підставі Наказу Міністерства культури і мистецтв України № 37 від 27.01.1999 р. "Про перелік спеціалізацій спеціальностей, за якими здійснюється підготовка фахівців у вищих навчальних закладах культури і мистецтв та перелік кваліфікацій молодших спеціалістів та спеціалістів" введена спеціальність "Народна художня творчість", спеціалізації:

“Видовищно-театралізовані заходи”;



“Народне інструментальне мистецтво”;

“Народне пісенне мистецтво”.

У 2007 році ліцензована спеціальність 5.020208 «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво». Ліцензований обсяг підготовки на спеціальності – 14 осіб (Ліцензія серія АВ № 328632, рішення ДАК від 24.04.2007 р., протокол № 66). У 2009 році проведено перерозподіл ліцензованого обсягу підготовки з напрямку «Мистецтво» і визначено ліцензований обсяг підготовки за спеціальністю «Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво» – 16 осіб (Ліцензія серія АВ № 482816, рішення ДАК від 07.05.2009 р., протокол № 77).

У 2015 р. акредитовано спеціальності 5.02010401 «Народна художня творчість», 5.02010201 «Бібліотечна справа», 5.02020201 «Хореографія». Загальний ліцензований обсяг прийому за вказаними спеціальностями становить 164 особи, з них на денну форму навчання – 99 осіб, а на заочну – 65 осіб. Навчання проводиться за рахунок коштів державного замовлення та за рахунок коштів фізичних і юридичних осіб.

Шифр та найменування галузі знань	Код та назва спеціальності	Ліцензія		Сертифікат про акредитацію			Ліцензований обсяг		Рівень акредитації
		Серія	Номер	Серія	Номер	Термін дії	Денна	Заочна	
0201 Культура	5.02010401 «Народна художня творчість»	АГ	582556	НД-І	1277780	01.07.2025	45	30	І
	5.02010201 «Бібліотечна справа»	АГ	582556	НД-І	1277779	01.07.2025	20	20	І
0202 Мистецтво	5.0202021 «Хореографія»	АГ	582556	НД-І	1277781	01.07.2025	18	15	І
	5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво»	АГ	582556	НД-І	1250410	01.07.2016	16	-	І

На час проведення експертизи в училищі навчаються 344 студенти, з них на денній формі – 267 осіб, а на заочній формі – 77 осіб. Працює 60 викладачів за основним місцем роботи, вони об'єднані в десять циклових

Голова експертної комісії



Є.А.Антонович

комісії. 35 викладачів мають вищу кваліфікаційну категорію, що складає 57% від загальної кількості викладачів училища (таблиця 1.1. Додаток 1).

Висновок: загальні показники розвитку КВНЗ «Олександрійське училище культури» задовільні. Освітня діяльність навчального закладу регламентується низкою обов'язкових нормативних та засновницьких документів. Училище повністю забезпечує підготовку молодших спеціалістів за спеціальністю 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» на основі базової загальної середньої освіти.

2. ФОРМУВАННЯ КОНТИНГЕНТУ СТУДЕНТІВ

Формування контингенту студентів здійснюється на основі Правил прийому, розроблених приймальною комісією Олександрійського училища культури відповідно до Умов прийому до вищих навчальних закладів України, що затверджуються щорічно наказом Міністерства освіти і науки України. Робота приймальної комісії училища регламентується відповідним Положенням.

Головним замовником на підготовку фахівців є департамент культури, туризму та культурної спадщини Кіровоградської обласної державної адміністрації.

Набір студентів відбувається в межах ліцензованого обсягу. Конкурс по прийому абітурієнтів на місця державного замовлення становить: 2011р. – 1,4; 2012р. – 1,7; 2013р. – 1,4; 2014р. – 1,2; 2015р. – 1.5 осіб на одне місце. Контингент студентів формується переважно з випускників сільських та міських загальноосвітніх шкіл.

У 2015 році прийнято на навчання за спеціальністю 5.02020801 "Декоративно-прикладне мистецтво" на денну форму навчання 14 осіб за державним замовленням. Прийом заяв і документів, вступні іспити та зарахування до складу контингенту студентів навчального закладу були проведені в терміни, передбачені Умовами прийому на перший курс вищих навчальних закладів України на 2015 рік. Під час проведення вступних випробувань та після зарахування до контингенту студентів училища конфліктних ситуацій та апеляцій не було (таблиці 1.2 та 1.3. Додаток 1).

З метою розширення контингенту вступників поліпшено матеріально-технічне забезпечення навчального процесу. Протягом навчального року функціонує консультативна служба, яку очолює відповідальний секретар приймальної комісії. До складу служби входять голови випускаючих циклових комісій, керівники творчих колективів. Діяльність консультативної служби дає змогу вести профорієнтаційну роботу системно і злагоджено.

Голова експертної комісії



Є.А.Антонович

Велику увагу адміністрація училища приділяє рекламуванню освітніх послуг навчального закладу, а саме: використовує можливості телекомпаній «КТМ канал», «ЛТД канал», «Кіровоград», «Радіо-FM», «місьцеве радіо», «Радіо – Маяк», що дає змогу привернути увагу абітурієнтів не тільки м. Олександрії і Кіровоградській області, а й усього Центрального регіону України.

До участі у проведенні профорієнтаційної роботи систематично залучаються викладачі училища культури та студенти, які відвідують загальноосвітні школи, культурно-освітні та культурно-розважальні заклади, художні школи та школи мистецтв, з метою зустрічі з випускниками 9-х і 11-х класів, вихованцями творчих колективів та здійснення агітаційної діяльності. Викладачі та студенти – активні учасники виставок-ярмарок «Отримай професію в Олександрійському училищі культури», які щорічно відбуваються в Олександрійському міськрайонному центрі зайнятості. Доброю традицією є співпраця з міськими, районними, обласними закладами культури і мистецтв, відділами культури райдержадміністрацій, міськвиконкомів.

Педагогічний колектив училища значну увагу приділяє комплектуванню та збереженню студентського складу училища. Аналіз показав, що за останні п'ять років державне замовлення підготовки фахівців за спеціальністю «Декоративно-прикладне мистецтво» виконується, суттєвих змін у кількісному складі студентів, що навчаються за денною формою не відбулося.

Висновок: Олександрійське училище культури дотримується законодавчих та нормативних вимог при проведенні прийому студентів. Формування контингенту студентів за спеціальністю 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» здійснюється відповідно до ліцензованого обсягу та чинного законодавства України без порушень та відповідає потребам регіону.

3. КАДРОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ

В училищі сформовано кваліфікований і стабільний педагогічний колектив (60 осіб), що має достатній потенціал і здатність розв'язувати завдання підготовки фахівців у галузі культури і мистецтва. Плинність кадрів серед педагогічних працівників мінімальна.

Спеціальність 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» повністю укомплектована педагогічними та допоміжними кадрами. До освітньої діяльності за спеціальністю залучено 16 штатних викладачів та 1

сумісник. Якісний склад працівників, які забезпечують навчальний процес за спеціальністю:

Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки:

- спеціалістів вищої категорії – 4;
- спеціалістів II категорії – 2.

Цикл професійно-орієнтованої підготовки:

- спеціалістів вищої категорії – 6;
- спеціалістів I категорії – 1.

Цикл професійно-практичної підготовки:

- викладачів вищої категорії – 5.

Середній вік штатних викладачів, які працюють за спеціальністю, складає 49 років, а 3 викладачі – пенсійного віку.

Випускову комісію спеціальності очолює Жеребило Н.В., яка має відповідну фахову освіту та досвід педагогічної роботи 19 років.

Базова освіта викладачів відповідає дисциплінам, які вони викладають, що є результатом активної роботи з підготовки і добору кадрів, які залучаються до навчального процесу. Педагогічне навантаження на викладача в 2015/2016 навчальному році становить 756,5 годин на рік.

Атестація викладачів в училищі здійснюється відповідно до перспективного плану один раз на 5 років і річного плану роботи атестаційної комісії. Проводиться планове підвищення кваліфікації викладацького складу з використанням різноманітних форм.

Висновок: експертна комісія зазначає, що викладацький склад, який забезпечує підготовку молодших спеціалістів за спеціальністю 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво», має достатній рівень фахової підготовки і відповідає встановленим нормативам і вимогам до акредитації.

4. ЗМІСТ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ТА НАВЧАЛЬНО - МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Зміст підготовки фахівців за спеціальністю 5.02020801 "Декоративно-прикладне мистецтво" визначається галузевими стандартами вищої освіти в Україні: освітньо-кваліфікаційною характеристикою та освітньо-професійною програмою підготовки за спеціальністю, затвердженими Міністерством освіти і науки, молоді та спорту України наказом №1070 від 03.10.2012 р. «Про затвердження і введення в дію складових галузевих

Голова експертної комісії



Є.А.Антонович

стандартів вищої освіти зі спеціальностей освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста галузей знань 0201 «Культура» та 0202 «Мистецтво», а також засобами діагностики якості вищої освіти затвердженими Міністерством освіти і науки України наказом № 558 від 07.05.2014 р. «Про затвердження і введення в дію складових галузевих стандартів вищої освіти (засобів діагностики якості вищої освіти) зі спеціальностей освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста галузей знань 0201 "Культура", 0202 "Мистецтво".

На підставі рекомендованого Міністерством культури і туризму України орієнтовного навчального плану підготовки молодшого спеціаліста за спеціальністю 5.02020801 "Декоративно-прикладне мистецтво" (2010 р.) та освітньо-професійної програми і структурно-логічної схеми підготовки за типовою формою складений навчальний план спеціальності, затверджений директором училища.

Навчальний план передбачає окрім нормативних дисциплін, перелік дисциплін за вибором навчального закладу, а також послідовність їх вивчення, конкретні форми занять, обсяг годин на вивчення кожної дисципліни і форми підсумкового контролю.

Для всіх навчальних дисциплін спеціальності, що входять до освітньо-професійної програми підготовки, на підставі навчальних програм дисциплін, затверджених Державним методичним центром навчальних закладів культури і мистецтв України та навчального плану спеціальності, складені робочі навчальні програми. Кожна робоча навчальна програма розглянута і ухвалена на засіданні циклової комісії та затверджена заступником директора з навчальної роботи.

З усіх дисциплін розроблено методичне забезпечення (методичні вказівки до практичних та семінарських занять, з організації самостійної роботи студентів, контрольних робіт для студентів-заочників). Цикловими комісіями розроблені пакети різного виду контрольних тестових завдань, які дозволяють здійснювати етапний та підсумковий контроль за станом підготовки фахівців. Проводяться директорські та комплексні контрольні роботи. Тестові і контрольні завдання відповідають освітньо-професійній програмі підготовки фахівців за спеціальністю.

До варіативної частини навчального плану спеціальності "Декоративно-прикладне мистецтво" включені дисципліни, які сприяють формуванню професійних компетентностей студентів: «Менеджмент соціокультурної сфери», «Вікова психологія», «Теорія виховання», «Дизайн», «Моделювання».

Голова експертної комісії



Є.А.Антонович

На основі галузевих стандартів вищої освіти України, в училищі культури розроблено варіативні компоненти освітньо-професійної програми підготовки молодшого спеціаліста, освітньо-кваліфікаційної характеристики спеціальності та засобів діагностики вищої освіти спеціальності 5.02020801 "Декоративно-прикладне мистецтво".

Практичне навчання за спеціальністю «Декоративно-прикладне мистецтво» проводиться згідно з Положенням про проведення практики студентів вищих навчальних закладів України, затвердженим Наказом Міністерства освіти України від 8 квітня 1993 року № 93, (зміни тексту: Наказ Міносвіти № 351 20.12.1994) та програм і методичних рекомендацій для вищих навчальних закладів культури і мистецтв I-II рівня акредитації з навчальної та виробничої практики, затверджених Міністерством культури і туризму України.

Згідно з навчальним планом за спеціальністю «Декоративно-прикладне мистецтво» проводяться такі види практик: навчальна, педагогічна та професійна.

Навчальна практика згідно з робочим навчальним планом проводиться протягом п'ятого, шостого, сьомого і восьмого семестрів у гуртках-студіях художньо-естетичного напрямку, з творчими колективами декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва. Професійна практика відбувається на базі закладів культури і освіти (школи естетичного виховання, будинки дитячої та юнацької творчості, загальноосвітні навчальні заклади) Кіровоградської, Дніпропетровської, Чернівецької, Київської, Миколаївської, Полтавської областей. З усіма базами практики, які відповідають профілю підготовки фахівців, попередньо укладаються договори. Бази практики на належному рівні забезпечені методичними матеріалами: розробки планів-конспектів з проведення занять та уроків, зразками кращих робіт учнів та наочних матеріалів викладачів (вишивка, плетіння з бісеру, різьблення, розпис по тканині, гобелен, ліплення, писанкарство) програмами, нормативними документами.

Висновок: зміст, організаційне та навчально-методичне забезпечення навчального процесу з підготовки фахівців за спеціальністю 5.02020801 "Декоративно-прикладне мистецтво" в КВНЗ «Олександрійське училище культури» відповідають вимогам освітніх галузевих стандартів спеціальності та потребам регіонального ринку праці.

5. МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Експертна комісія ознайомилася з матеріально-технічною базою закладу і констатує, що спеціальність 5.02020801 "Декоративно-прикладне мистецтво" повністю забезпечена приміщеннями навчального та іншого призначення, загальна площа їх складає 2571 м² (2165 м² – власні приміщення, 406 м² – спортивна зала, орендована на умовах співпраці).

У навчальному закладі є всі умови для здійснення професійної підготовки студентів та їх поза навчальної діяльності. Для проведення теоретичних, практичних, індивідуальних та інших видів занять є аудиторний фонд, що складається з 63 навчальних аудиторій, із них 28 – це аудиторії для проведення групових, а 35 – для проведення індивідуальних занять.

До послуг студентів та викладачів – комп'ютерний клас і лабораторія технічних засобів, які обладнані сучасними комп'ютерами (ліцензійні професійні програми, локальна мережа та підключення до мережі Інтернет), що дозволяє користувачам одержувати потрібну інформацію навчального і пізнавального характеру. В училищі прокладено декілька локальних мереж різних провайдерів мережі INTERNET, на території закладу і гуртожитку діє відкрита зона Wi-Fi, що забезпечує одночасне підключення до мережі Інтернет 36 комп'ютерів і 8 ноутбуків, 23 з яких безпосередньо використовуються як робочі місця з ПЕОМ для студентів.

Навчально-спортивна база забезпечує потреби закладу в організації навчальної та позаурочної роботи з фізичної культури в теплий період року. У 2014 р. на території гуртожитку збудовано сучасний мультимедійний спортивний комплекс із штучним поліуретановим покриттям загальною площею 1071 м². У закладі є спортивна тренажерна зала обладнана тренажерами та різним спортивним інвентарем для занять фізичною культурою.

З метою забезпечення умов підготовки фахівців за спеціальністю 5.02020801 "Декоративно-прикладне мистецтво" створена достатня матеріально-технічна база, яка відповідає вимогам навчального плану та робочих навчальних програм. Навчальні аудиторії, спеціалізовані кабінети і лабораторії обладнані необхідними аудиторними меблями (столами, стільцями, шафами), дошками, мольбертами, планшетами, наочним матеріалом, стендами, комп'ютерами, ауді та відео апаратурою, мультимедійними проекторами. Кабінети естетично оформлені, відповідають санітарно-гігієнічним вимогам, мають інструкції з техніки безпеки, журнали інструктажів із техніки безпеки та охорони праці.

П'ятиповерхова типова будівля гуртожитку із блоковим розташуванням житлових кімнат, розрахована на 216 місць, відповідає сучасним санітарно-гігієнічним нормам та дозволяє повністю (на 100%) забезпечити житлом іногородніх студентів. Площа гуртожитку 2944,7 м². Житлові кімнати

Голова експертної комісії



Є.А.Антонович

укомплектовані необхідними меблями: ліжками, тумбочками, столами і стільцями. Облаштовані санітарно-гігієнічні приміщення (умивальники, туалети, душові), кухні з електричними плитами та холодильником, прасувальна кімната. Для забезпечення гарячою водою в гуртожитку встановлені електричні водонагрівачі.

До послуг студентів у гуртожитку створені і функціонують:

- актова зала (де проводяться культурно-масові заходи);
- кімната студентської ради гуртожитку;
- танцювальна зала (для занять аеробікою і шейпінгом);
- зала атлетичної гімнастики (обладнана тренажерами);
- санітарний пост по наданню долікарської допомоги та ізолятор.

Прилегла територія училища і гуртожитку упорядкована, озеленена з елементами ландшафтного дизайну і заасфальтована.

З метою поліпшення матеріально-технічної бази за останні роки училищем придбано комп'ютерів, ноутбуків та оргтехніки на 92 тис. грн., інтерактивні дошки, домашній кінотеатр, комплект звукопідсилюючого, акустичного та іншого електрообладнання на 306 тис. грн., меблів для навчальних кабінетів – 107,6 тис. грн., спортивного обладнання – 53,7 тис. грн., сценічних костюмів – 64,5 тис. грн., музичних інструментів – 49 тис. грн., у гуртожитку здійснено монтаж системи оповіщення на 60 тис. грн., закуплено електричних плит на 60 тис. грн.

Училище утримує на своєму балансі буфет (площа якого 21 м² і розрахований на 25 посадкових місць), клуб (площею 164 м²), 2 актові зали (площею 89 м²), в яких проводяться виховні заходи.

Приміщення бібліотеки відповідає естетичним вимогам та вимогам санітарно-гігієнічного режиму. Загальна площа бібліотеки – 82,3 м². Є абонемент, два книгосховища та читальна зала на 25 робочих місць. Інформаційна цінність бібліотеки забезпечується універсальним книжковим фондом, сформованим відповідно до профілю закладу та змісту навчальних планів і програм. Бібліотечний фонд нараховує 27126 примірників документів, методичних матеріалів, періодичних видань та інших видів друкованої продукції.

За п'ять років бібліотека придбала 1139 екземплярів книг та електронних видань на загальну суму 22751 гривень (двадцять дві тисячі сімсот п'ятдесят одна грн.), з них: з мистецтва – 372. У період підготовки до акредитації бібліотечний фонд поповнився монографічними альбомами, каталогами виставок сучасних українських художників (67 примірників на суму 5500 грн.), а також новими навчальними посібниками М. Куленко «Мистецтво шрифту» в 2-х томах і С. Прищенко «Кольорознавство» (30 посібників на суму 5400 грн.). Формування бібліотечного фонду проводиться

диференційовано, відповідно до змін у навчальних планах та введення нових дисциплін. Перевага у комплектуванні бібліотеки училища надається якісним, сучасним підручникам, навчальним посібникам із грифом Міністерства освіти та науки України, Міністерства культури України відповідно до чинних програм.

Особливу увагу бібліотека училища приділяє формуванню фонду періодичних видань. У 2015 році бібліотека училища передплачувала 28 назв журналів та 17 назв газет на загальну суму 10064 грн. Для викладачів та студентів спеціальності «Декоративно-прикладне мистецтво» бібліотека традиційно передплачує фахові періодичні видання.

Студенти спеціальності 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» на 100 % забезпечені підручниками та навчальними посібниками з предметів циклу гуманітарної та соціально-економічної, природничо-наукової та циклу професійно-практичної підготовки.

Застосування в навчальному процесі електронних видань дає змогу викладачам та студентам самостійно організувати навчальну і професійну діяльність, застосовувати різноманітні інформаційні та технологічні засоби, створювати власні творчі продукти. Комплектування фонду профільними електронними документами позитивно позначається на забезпеченості навчального процесу.

На допомогу самостійній роботі викладачами спеціальності «Декоративно-прикладне мистецтво» розроблено електронні конспекти лекцій, електронні варіанти підручників та навчальних посібників, до яких студенти мають доступ у бібліотеці та в мережі Інтернет. Складено єдиний банк електронних видань з дисциплін циклу природничо-наукової підготовки та з дисциплін циклу професійно-практичної підготовки.

При бібліотеці училища функціонує Інформаційно-ресурсний центр (ІРЦ), який інтегрує всю традиційну та мультимедійну навчальну продукцію, що надходить до закладу або створюється в ньому, забезпечуючи її належне зберігання та своєчасне надання в користування студентам і викладачам.

За п'ять останніх років у приміщеннях училища виконано ремонтні роботи (поточні ремонти навчальних аудиторій і спеціалізованих кабінетів на суму 431,8 тис. грн., капітальний ремонт хореографічної зали, клубу, покрівлі навчального корпусу – 579,5 тис. грн., ремонт електромережі будівель та заміна вікон на склопакети – 145 тис. грн.). У 2013 році виділено 285 тис. грн. на проект добудови навчального корпусу і капітальний ремонт будівель.

З метою поліпшення матеріально-технічної бази за останні роки училищем придбано комп'ютерів, ноутбуків та оргтехніки на 92 тис. грн.,

інтерактивні дошки, домашній кінотеатр, комплект звукопідсилюючого та акустичного та іншого електрообладнання на обладнання на 306 тис. грн., меблів для навчальних кабінетів – 107,6 тис. грн., спортивного обладнання – 53,7 тис. грн., сценічних костюмів – 64,5 тис. грн., музичних інструментів – 49 тис. грн.

Висновок: споруди та будівлі Олександрійського училища культури відповідають паспортним даним і санітарним нормам, матеріально-технічна база відповідає встановленим вимогам для вищих навчальних закладів I рівня акредитації і дозволяє здійснювати підготовку фахівців за спеціальністю 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво».



6. ЯКІСТЬ ПІДГОТОВКИ І ВИКОРИСТАННЯ ВИПУСКНИКІВ

За результатами аналізу документації з організації та обліку навчальної діяльності комісія визначає, що навчальний план заявленої спеціальності виконується. Загальна успішність випускного курсу за результатами зимової екзаменаційної сесії складає 100%, якість навчання – 92,9%, середній бал – 4,5.

Вибіркове контрольне вимірювання (ККР) залишкових знань студентів під час експертизи, їх порівняння з результатами виконання ККР під час самоаналізу, свідчать про якісне засвоєння випускниками програмного матеріалу. Рівень гуманітарної та соціально-економічної підготовки студентів (успішність/якість) під час самоаналізу – 100/61,6%, під час експертизи – 100/60,0%. Рівень професійно-орієнтованої підготовки студентів під час самоаналізу – 100/90,4%, а під час акредитаційної експертизи – 100/85,2%. Рівень професійної та практичної підготовки під час самоаналізу 100/95,2%, а під час акредитаційної експертизи – 100/92,5% (таблиця 1.4 та 1.5. Додаток 1). Роботи оцінені об'єктивно.

Аналіз забезпечення проведення практик показав належне методичне забезпечення. Експертною комісією проаналізовано результати професійної практики. Звіти написані відповідно до календарного графіка проходження практики. Відгуки керівників практики позитивні.

Якість виконання програм професійної практики за 2011, 2012, 2013, 2014, 2015 роки складає 100%.

Комісія проаналізувала методичне забезпечення державної атестації студентів. Програми державної атестації у наявності та відповідають нормативним вимогам. За зведеними даними державних екзаменів за останні 4 роки (2011 р., 2012 р., 2013 р., 2014 р.) загальна успішність складає 100%, якість навчання – 76,2%, а середній бал – 4,2. За останні 4 роки 7 випускників спеціальності отримали дипломи з відзнакою.

Експертною комісією проаналізовано роботу з розподілу студентів випускних курсів. Встановлено, що всі випускники за останні п'ять років були розподілені на роботу за заявками роботодавців у м. Олександрії, Петрівському, Знам'янському, Маловисківському, Долинському, Олександрійському, Добровеличківському, Устинівському, Олександрівському районах Кіровоградської області, а також у Дніпропетровській та Полтавській областях. Студенти-випускники направляються на роботу в школи естетичного виховання і Будинки дитячої та юнацької творчості.

На всіх студентів-випускників училища є підтвердження про подальшу роботу або продовження навчання. Значна кількість випускників заявленої спеціальності продовжують навчання у ВНЗ III-IV рівнів акредитації на денній та заочній формах навчання.

Училище постійно підтримує зв'язок із підприємствами, на яких працюють випускники спеціальності з метою відстеження адаптації та

Голова експертної комісії



Є.А.Антонович

використання випускників даної спеціальності, моніторингу їхнього кар'єрного росту, розширення баз практики та обміну досвідом із питань впровадження інноваційних технологій у систему культури.

Висновок: *проведений аналіз показників успішності студентів за даними останньої перед акредитацією сесії, організації і проведення практик, якості звітів про їх проходження, перевірки залишкових знань студентів із дисциплін гуманітарної, соціально-економічної, професійно-орієнтованої, професійної та практичної підготовки засвідчує, що данні самоаналізу в основному співпадають з експертною оцінкою і відповідають реальному стану підготовки студентів за спеціальністю 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво». Випускники спеціальності показують належний рівень фахової підготовки і відповідають державним вимогам.*

7. ПЕРЕЛІК ЗАУВАЖЕНЬ (ПРИПИСІВ) КОНТРОЛЮЮЧИХ ОРГАНІВ ТА ЗАХОДИ З ЇХ УСУНЕННЯ

За п'ять останніх років училище підлягало плановим перевіркам таких контролюючих установ і служб:

1. Державної інспекції техногенної безпеки Олександрійського міського відділу управління ДСНС України у Кіровоградській 14.02.2013р., 18.02.2014р.
2. Департаменту культури, туризму та культурної спадщини Кіровоградської обласної державної адміністрації 27.06.2013 р.
3. Територіальної інспекції з питань праці у Кіровоградській області 24.07.2013 р.

На підставі приписів і зауважень вищезазначених контролюючих установ розроблено плани заходів щодо їх усунення і за визначений строк ліквідовано:

- укладено договір на технічне обслуговування автоматичної пожежної сигналізації зі спеціалізованою організацією, яка має ліцензію на право проведення даних робіт;
- укладено угоду «про навчання керівника об'єкта та осіб відповідальних за цивільну оборону» з міськими курсами цивільної оборони;
- укладено договір на виконання робіт з вогнегасної обробки дерев'яних конструкцій;
- пройшли навчання відповідальні особи на курсах цивільної оборони.

За рекомендаціями державної акредитаційної експертизи 2011 р. керівництвом училища здійснено поповнення комп'ютерного класу ліцензованими прикладними комп'ютерними програмами, удосконалено форми співпраці з початковими мистецькими навчальними закладами Кіровоградської області, зміцнено матеріальну базу спеціальності.

Усі зауваження експертної комісії було усунено.

Висновок: зауваження (приписи) контролюючих державних органів, що були виявлені під час попередніх перевірок Олександрійського училища культури, на даний час усунено.

8. ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ І ПРОПОЗИЦІЇ ЕКСПЕРТІВ

На підставі матеріалів, поданих на акредитацію КВНЗ «Олександрійське училище культури та перевірки діяльності навчального закладу на місці, експертна комісія дійшла наступних висновків:

- подана на акредитаційну експертизу правова документація є достовірною, повною за обсягом та відповідає вимогам вищої освіти;
- результати аналізу наданих матеріалів з організаційних та профорієнтаційних заходів вказують на ефективність формування якісного складу студентів, відповідність їхньої підготовки потребам регіону у фахівцях даного профілю;
- зміст підготовки фахівців за спеціальністю 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» за освітньо-кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст» відповідає державним стандартам вищої освіти;
- організація навчального процесу, навчально-методичне забезпечення спеціальності відповідають державним вимогам з акредитації;
- кадровий склад викладачів, які здійснюють підготовку молодших спеціалістів за спеціальністю 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» повністю відповідає державним акредитаційним вимогам;
- матеріально-технічне забезпечення навчального процесу відповідає нормативним вимогам до підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» за спеціальністю.

За результатами акредитаційної експертизи та з метою подальшого удосконалення рівня професійної підготовки фахівців за спеціальністю 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво», комісія вважає за необхідне висловити такі рекомендації та пропозиції:

1. До варіативної частини навчального плану спеціальності «Декоративно-прикладне мистецтво» включити навчальну дисципліну «Етнодизайн».

Голова експертної комісії



Є.А.Антонович

2. Передбачити викладання розділу «Історія українського мистецтва» обсягом не менше 50% у курсі «Історія мистецтв».
3. Передплатити такі фахові періодичні видання: «Народне мистецтво», «Народна творчість та етнографія».

На підставі вищезазначеного експертна комісія МОН України дійшла висновку про можливість акредитації спеціальності 5.02020801 «Декоративно-прикладне мистецтво» з ліцензованим обсягом 16 осіб денної форми навчання.

Голова експертної комісії:

завідувач кафедри дизайну інтер'єру та візуально-інформаційного середовища Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, професор



Є.А.Антонович

Експерт:

голова циклової комісії декоративно-прикладного мистецтва Комунальної установи Тернопільської обласної ради «Теребовлянське вище училище культури»



О.П.Ткачук

З експертними висновками ознайомлений :

Директор КВНЗ «Олександрійське училище культури»



І.М.Баранов

6 травня 2016 року

Голова експертної комісії



Є.А.Антонович